

ESIMODE & Bruno FLAUJAC Coiffures présentent

# L'Univers fantastique de Tim Burton

Défilé des étudiants d'Esimode **Ecole Supérieure Internationale de Mode**

**Vendredi 27 juin 2008**

Au Havana Café - Ramonville St Agne

**Dossier de Presse**

**ESI  
mode**

ECOLE SUPERIEURE INTERNATIONALE DE LA MODE

**D**epuis déjà xxxx années, Esimode – Ecole Supérieure Internationale de Mode – du groupe GIH Mode basé à Toulouse, permet à tous ses étudiants de laisser exprimer toute leur créativité et leur originalité au cours d'un défilé annuel qui vient clore un cycle de formation. Après l'exploration de différents thèmes et univers – exemple, xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx -, en 2008, les étudiants relèvent un nouveau défi et de taille cette fois-ci.

**Quoi de plus fantastique que de s'inspirer du célèbre réalisateur Tim Burton pour créer et imaginer les modèles de leur prochain défilé ?**

Les 130 étudiants d'Esimode travaillent ainsi depuis 10 mois autour des influences du maître, de ses personnages et de toute son œuvre. 100 modèles inédits seront présentés devant 1 500 invités lors du défilé annuel d'ESIMODE le vendredi 27 juin au Havana Café.

Depuis 2006, Bruno Flaujac Coiffures, partenaire d'ESIMode, coiffe les mannequins du défilé en harmonie avec les créations des étudiants.

Célèbre réalisateur américain et maître du fantastique, Tim Burton est aussi un excellent conteur. Fortement influencé par l'écrivain Edgar Allan Poe, on lui doit notamment : Beetlejuice, Batman, Edward aux mains d'argent, Charlie ou la chocolaterie ...Il a également rédigé les scénarios de L'Étrange Noël de Monsieur Jack et Les Noces Funèbres, 2 films d'animation réalisés avec des marionnettes évoluant dans des décors réels. Son cinéma se caractérise par des histoires mettant en scène des personnages marginaux, il est aussi fortement influencé par le cinéma expressionniste allemand et par le cinéma fantastique.

## Edition 2008

### Ils font souffler l'esprit de Tim Burton

• **Contes et légendes dans l'univers enfantin décalé et « monstrueux » de Tim Burton.**

Par les étudiants Styliste-Modéliste 2 et CFA 1 et 2

• **L'expressionnisme allemand comme source d'inspiration dans l'œuvre de Tim Burton qui ouvre à l'onirisme dans un univers et une atmosphère fantastiques.**

Par les étudiants Créateur Design Mode 1 et Styliste-Modéliste 1

• **La notion de Janus (dualité) dans l'œuvre de Tim Burton à travers la relation entre deux mouvements : le Baroque et le romantisme.**

Par les étudiants Créateur Design Mode 2

• **Thème libre en relation avec le projet de fin d'études.**

Par les étudiants Créateur Design Mode 3

## En coulisse

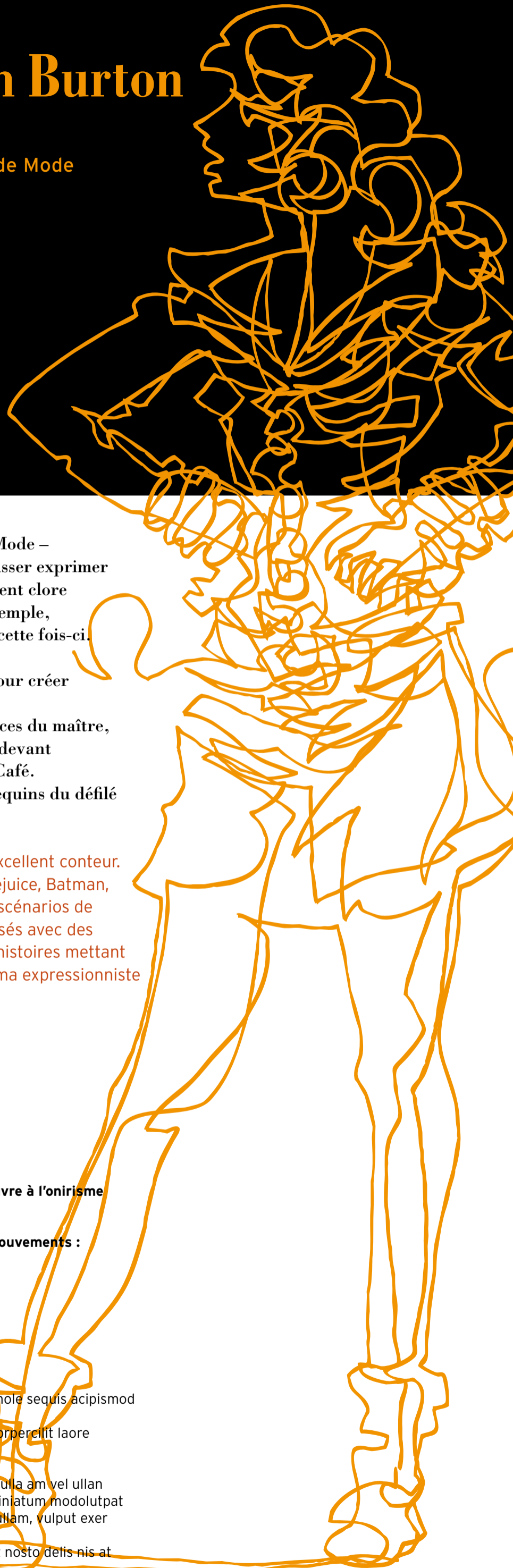
It nisl diamcon hendrer alit, verostrud ting eugue dolobor erciduisi tie dolesendre cor sustio commole sequis acipismod magna consequisi.

Isis ad dolutat nullaore vullan ex euguerit do el ing exeros nonse feugait iriustio dolor alisi tat et lorperclit laore consectem dit ad enim zrrillutat amet num veliquat.

Ciduis nis ad dolorem veliquat. Ut eraessi.

Od magna augueros ent la faciduisi utat, commolor sum qui ercipsusci tismod dolore faccumsan vulla am vel ullan henismodit do consenim inciduissis euis nim dolore ex etum iure ver sum qui blam vero el iurerat iniatum modolutpat lorper si erotiscin utpat lore eugue commodi onullaor autat dolor sequis ad dolumsa ndigna conullam, vulput exer sequat. Ut nis nullaorperci blandrercip esed modolor alit utpatueraese min eniat.

Usto consectet alisciduis nostie ming esed dunt am nit ad dit iure velenim iriure molendre velis nit nosto delis nis at



# ESIMODE

## Ecole Supérieure Internationale de la Mode

### Des formations professionnelles reconnues

Dans un secteur en pleine mutation, qui compte aujourd'hui en France 5 000 entreprises et 400 000 salariés dans le textile, l'habillement, le cuir, de la création à la distribution, la formation est un facteur clé de la réussite.

ESIMODE - Ecole Supérieure Internationale de la Mode - propose des formations aux métiers de la création et du management de la mode avec IFA Mode - Centre de Formation en Alternance - au sein du groupe GIH-Mode et propose aujourd'hui une offre complète de formation :

- Du CAP en apprentissage aux diplômes universitaires Masters 1 et 2
- De la création à la fabrication et au management de la mode

### En partenariat avec les entreprises

En s'appuyant sur un réseau de plus de 150 entreprises et sur une ouverture à l'international, l'enseignement, reconnu par la profession au niveau national, répond au plus près des besoins du secteur grâce au professionnalisme de ses formateurs, à un équipement exceptionnel : salle de modélisme, salle CAO DAO (Lectra système), tissuthèque, atelier complet de montage industriel, ....

### GIH Mode

Carole Rouch, Directrice  
Espace de Balma- 12 avenue Charles de Gaulle - 31130 BALMA  
Tél : 33 (0) 5 62 71 65 40/41 - Fax : 33 (0)5 61 17 08 03  
www.gih-mode.com

## Bruno Flaujac Coiffures

Depuis plus de 18 ans, Bruno Flaujac a développé sa marque et ses salons de coiffure autour de 3 grandes valeurs :

- **A chacun sa mode**  
il convient de respecter le style de chaque client
- **Du sur mesure au prix du prêt-à-porter**  
la même qualité professionnelle pour tous à des tarifs adaptés au marché
- **Une équipe humble et attentive au bien-être de la clientèle**

### Chiffres clés :

16 succursales  
2 M euros de CA  
70 coiffeurs collaborateurs, dont 2 stylistes et 4 personnels administratifs  
1 département « création et stylisme coiffure »

### Bruno Flaujac Coiffure

Bruno Flaujac, Directeur  
19, rue Bastiat 31200 Toulouse  
Tél : 33 (0)5 61 47 65 21 - Fax : 33 (0)5 61 13 33 93



### Informations pratiques :

HAVANA CAFE  
2, Avenue des Crêtes - 31520 Ramonville St Agne  
Métro : Ligne B - Sortie Ramonville  
Bus n°62 - direction Castanet-Tolosan

1er défilé : xxxxxx  
2nd défilé : xxxxxx



ECOLE SUPERIEURE  
INTERNATIONALE  
DE LA MODE

*bruno Flaujac*  
COIFFURES

